

Domenica 25 gennaio 2009, ore 12

MATTEO FOSSI, *pianoforte*
LORENZA BORRANI, *violino*
FRANCESCO DILLON, *violoncello*

PROGRAMMA

ALFRED SCHNITTKE (1934-1998)	Trio per pianoforte, violino e violoncello (1992) <i>Moderato</i> <i>Adagio</i>
DMITRIJ ŠOSTAKOVIC (1906-1975)	Trio in mi minore n. 2 per pianoforte, violino e violoncello op. 67 (1944) <i>Andante - Moderato - Poco più mosso</i> <i>Allegro con brio</i> <i>Largo</i> <i>Allegretto - Adagio</i>

**LORENZA BORRANI - MATTEO FOSSI
FRANCESCO DILLON**

Nata a Firenze nel 1983, Lorenza Borrani ha debuttato giovanissima ed è attualmente spalla nell'Orchestra Mozart fondata da Claudio Abbado e nella Chamber Orchestra of Europe. Con Matteo Fossi suona in duo fin dagli esordi e ha dato vita a formazioni come il Trio di Milano e il Quartetto Klimt. Suona un violino Ferdinando Galliano (Napoli 1762) offerto dalla Fondazione Pro Canale di Milano. Nato a Firenze nel 1978, Matteo Fossi è attivo come solista e nel campo della musica da camera. Protagonista di trasmissioni televisive e radiofoniche della Rai, dirige l'associazione fiorentina "Nuovi Eventi Musicali" ed è direttore artistico del settore musica classica dell'Estate Fiesolana. Insegna musica da camera presso la Scuola di Musica di Fiesole. Francesco Dillon è nato a Torino nel 1973 ed è stato per tre anni prima parte dell'Orchestra Giovanile Italiana. Accanto all'attività solistica è impegnato in concerti in tutto il mondo con il Quartetto Prometeo e si dedica alla musica contemporanea con l'ensemble Alter-Ego. Col musicista portoghese David Maranhã ha dato vita al progetto di improvvisazione "Bowline".