

Domenica 1 febbraio 2009, ore 12

NATALIA MOROZOVA, *pianoforte*
VITALY YUNITSKIY, *pianoforte*

PROGRAMMA

SERGEJ TANEEV (1856-1915)	Preludio e Fuga in sol diesis minore per pianoforte op. 29 (1910)
IGOR STRAVINSKIJ (1882-1971)	Concerto per 2 pianoforti (1935) <i>Con moto</i> <i>Notturmo (Adagietto)</i> <i>Quattro variazioni</i> <i>Preludio e fuga (Lento)</i>
SERGEJ RACHMANINOV (1873-1943)	Suite n. 2 per 2 pianoforti op. 17 (Fantaisie Suite) (1901) <i>Introduzione (Alla marcia)</i> <i>Valzer (Presto)</i> <i>Romanza (Andantino)</i> <i>Tarantella (Presto)</i>

NATALIA MOROZOVA - VITALY YUNITSKIY

Natalia Morozova è nata a Mosca e ha studiato al Conservatorio Ciaikovskij con Tigran Alikhanov, a sua volta allievo del grande pianista russo Lev Oborin, quindi con Victor Mergianov e Alexander Mdoyantz.

Fin dagli esordi si è esibita sia come solista sia in formazioni cameristiche, avviando una duratura collaborazione in duo pianistico con Vitaly Yunitskiy. Nel 1997 ha ottenuto il primo premio al Concorso Internazionale “Nikolaj Rubinstein”, riconoscimento al quale hanno fatto seguito il primo premio come solista e in duo al X Concorso Internazionale per Giovani Pianisti tenutosi a Roma nel 1999, quello al Concorso Internazionale Reding- Piette a Neufchâtel (Svizzera) e quello al Concorso Internazionale Camillo Togni di Gussago, in provincia di Brescia. A questi titoli vanno aggiunti altri premi ottenuti in duo con Vitaly Yunitskiy: fra gli altri, il Primo Premio assoluto e i Premi Speciali conseguiti nel 1999 al Concorso Internazionale di Musica da Camera Taneev di Kaluga, in Russia. La carriera concertistica di Natalia Morozova la vede impegnata in tutta Europa in recital solistici, in concerti con orchestra e nell’ambito cameristico. Fra le esibizioni recenti si segnalano quella del 2005 al Teatro Verdi di Trieste, con l’orchestra dei Solisti di Mosca diretta da Yuri Bashmet, una tournée internazionale con l’Orchestra Filarmonica di Ekaterinenburg e una, nel 2006, con l’Orchestra Sinfonica di Mosca diretta da Vladimir Ziva e Marcello Mottadelli. Attualmente, Natalia Morozova segue i corsi di perfezionamento in musica da camera tenuti dal Trio di Trieste a Duino.

Nato a Mosca nel 1975, Vitaly Yunitskiy ha cominciato a studiare il pianoforte giovanissimo e ha frequentato il Conservatorio Ciaikovskij sotto la guida di un’altra allieva di Lev Oborin, Nataliya Suslova, studiando anche con Mikhail Voskressensky e con Tigran Alikhanov. Nel 1997 ha conseguito il secondo premio come solista nel Concorso Internazionale “Nikolaj Rubinstein” e nel 1999 il primo premio, in duo con Natalia Morozova, al Concorso Internazionale per Giovani Pianisti tenutosi a Roma, manifestazione nella quale ha ottenuto anche premi speciali come solista. Sempre in duo con Natalia Morozova ha ottenuto altri premi in competizioni internazionali. Nel 2007 ha partecipato al Festival della Cultura Russa in occasione della visita del presidente Vladimir Putin in Indonesia, e ha tenuto concerti in Francia, Italia, Svizzera, Austria, Usa. Attualmente insegna musica da camera al Conservatorio di Mosca ed è assistente del Rettore, professor Tigran Alikhanov.