

*Domenica 18 aprile 2010, ore 12*

FABRIZIO SFERRA TRIO

GIOVANNI GUIDI, *pianoforte*  
FRANCESCO PONTICELLI, *contrabbasso*  
FABRIZIO SFERRA, *batteria*

PROGRAMMA

*“Rooms”*

## FABRIZIO SFERRA

Nato a Roma nel 1959, Fabrizio Sfera si è affermato sulla scena musicale a partire dalla fine degli anni Settanta suonando con musicisti come Enrico Pieranunzi, Massimo Urbani, Antonello Salis, Maurizio Giammarco, Pietro Tonolo, Rita Marcotulli, Stefano Battaglia, Chet Baker, Lee Konitz, Mal Waldron, Kenny Wheeler, Toots Thielemans, Paul Bley e molti altri. Con Enrico Pieranunzi ed Enzo Pietropaoli ha formato dal 1983 al 1992 lo “Space Jazz Trio” e successivamente, dal 1997, il gruppo “Doctor 3”, formazione di grande successo che ha rappresentato il jazz italiano nella storica “Town Hall” di New York. Oltre al Trio che porta il suo nome, Sfera partecipa stabilmente al Quintetto di Enrico Rava, al Trio Cisi-Di Castri-Sfera, al quartetto di Maurizio Giammarco e Phil Markowitz, con Piero Leveratto al contrabbasso, nonché a due trii chitarristici: uno con Fabio Zeppetella e Dario Deidda, l’altro con Bebo Ferra e Rosario Bonaccorso. Insieme al musicista Massimo Nunzi e allo scrittore francese Yann Appery ha ideato e realizzato l’opera *Calvino Reloaded*, progetto multimediale liberamente ispirato alle *Lezioni Americane* di Italo Calvino. Svolge attività didattica collaborando regolarmente, fra l’altro, con l’Accademia Nazionale di Siena Jazz.

## FRANCESCO PONTICELLI

Francesco Ponticelli ha iniziato la sua attività concertistica giovanissimo esordendo come chitarrista in formazioni di musica etnica e blues. Al jazz si è dedicato studiando con Piero Borri e ai seminari di Siena Jazz. Dopo le prime collaborazioni con musicisti co-

me Stefano Cantini, Mirko Guerrini e Nico Gori, Ponticelli è entrato a far parte del gruppo “New Generation” di Enrico Rava, con il quale è tuttora impegnato. Dal 2006 sostituisce saltuariamente Rosario Bonaccorso nell’“Enrico Rava Quintet”. Ha suonato in festival di rilievo internazionale insieme a musicisti come Ruswell Rudd, Toy Man, Bill Smith, Matt Renzi, Kevin Harris, Steve Langone, nonché italiani come Roberto Gatto, Andrea Pozza, Paolo Fresu, Mauro Negri. Nel 2007 è stato ingaggiato da Gianluca Petrella nella sua “Cosmic Band”, con il quale ha partecipato a rassegne di primo piano, e dal 2008 collabora in trio con Fabrizio Sfera e Giovanni Guidi.

## GIOVANNI GUIDI

**N**ato a Foligno nel 1985, Giovanni Guidi ha iniziato lo studio del pianoforte da bambino. Frequentando i seminari estivi di Siena viene notato da Enrico Rava ed entra a far parte del gruppo “New Generation”. Oltre a collaborare con Rava, Giovanni Guidi è attualmente membro di “Cosmic Band”, formazione diretta da Gianluca Petrella, dei Quartetti di Mauro Negri e di Lello Pareti, del Trio di Fabrizio Sfera ed è leader di propri gruppi. Si è esibito in festival di primo piano in Italia e all’estero: nell’edizione 2006 di Umbria Jazz è stato “artist in residence”. La sua attività di compositore si riflette tanto nel lavoro con il Fabrizio Sfera Trio quanto nel Quartetto che Guidi ha formato con altri tre giovani jazzisti: l’americano Dan Kinzelman (sassofoni), Stefano Senni (contrabbasso) e il batterista portoghese João Lobo. Nel referendum Top Jazz indetto dalla rivista “Musica Jazz” è stato miglior nuovo talento 2007.

**R**ooms è il titolo di un progetto musicale basato su idee compositive che si sviluppano attraverso percorsi di improvvisazione.

*Lo stile è asciutto e si concentra nella ricerca di atmosfere sonore affascinanti, delicate. Adoperando un'espressione in uso nel Rinascimento, si potrebbe parlare di "musica riservata", ovvero di un lavoro sugli affetti e sulla forma del discorso musicale che si svolge in una dimensione elettivamente cameristica.*

*I Concerti del Quirinale di Radio3  
riprenderanno domenica 9 maggio 2010*