

**Domenica 7 maggio**

**I Fiati dell'Orchestra Theresia**

oboi: **Laura Hoeven** (Austria), **María Jesús Moreno Ciudad** (Spagna)

fagotti: **Vicente Beltrán** (Spagna), **Francisco Javier Sanchez Castillo** (Spagna)

controfagotto: **William Gough** (Regno Unito)

corni: **Edoardo Bellini** (Italia), **Hugo Pieters** (Paesi Bassi)

clarinetti: **Elia Bianucci** (Italia), **Carolina Guiducci** (Argentina/Italia)

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

*Serenade* KV 388 (384a) in do minore (1782)

*Allegro - Andante - Menuetto e Trio - Allegro*

**Gioacchino Rossini** (1792-1868)

Ouverture e Arie da *Il Barbiere di Siviglia* (Arrang. Václav Sedlák)

*Overtura - La calunnia è un venticello - Largo al factotum - Una voce poco fa - Zitti zitti*

Una fra le più importanti orchestre giovanili europee con strumenti d'epoca classica e barocca, il cui progetto nasce in Italia e la cui sede è a Lodi, presenta il suo ensemble di strumenti a fiato con un programma di grande attrattiva per intensità e spigliatezza.